

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад
комбинированного вида № 1 «Дружные ребята» г. Поронайск
(МБДОУ № 1 «Дружные ребята» г. Поронайска)

Согласовано
Педагогическим советом
МБДОУ № 1
«Дружные ребята»
(протокол от 30.08.2019 г.)



Утверждено
Приказом МБДОУ № 1
«Дружные ребята»
от 30.08.2019 г. №48-АХ

Программа дополнительного образования

«Бусы - это интересно»

Вид программы: адаптированная

Возраст детей: 5- 6 лет

Срок реализации: 1 год

Составитель: воспитатель
Акимова О. В.

Паспорт программы

Название программы	Программа дополнительного образования «Бусы – это интересно»
Составитель	Акимова Оксана Валерьевна
Вид	Адаптированная
Направление программы	Художественно-эстетическое
Цель программы	<i>Цель:</i> создание условий для интеллектуально-творческого и личностного развития дошкольников с помощью инновационной игровой технологии «Бусоград»
Задачи программы	<p>Образовательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать формированию и развитию творческих способностей детей посредством игр с бусами и бусоматериалами. 2. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость, интерес к продуктивной творческой деятельности. 3. Учить способам продуктивного взаимодействия с детьми и взрослыми в процессе деятельности и общения. 4. Формировать навыки самостоятельной творческой, конструктивной деятельности. <p>Развивающие:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать развитию воображения, мышления, речевой активности в процессе игр с бусами. 2. Развивать художественные навыки и эстетический вкус, воспитывая при этом чувства формы, ритма, симметрии. 3. Развивать мелкую моторику пальцев рук, согласованность движений рук, ловкость, умение управлять своими движениями. <p>Воспитательные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, аккуратность, трудолюбие, наблюдательность и любознательность. 2. Воспитывать ребенка как субъекта детской деятельности.
Возраст детей, на которых рассчитана программа	5 – 6 лет
Ожидаемые конечные результаты реализации программы	Разработан и апробирован курс тематических занятий; Знакомство педагогов, родителей с разнообразием форм и методов работы с бусами и бусоматериалами.
Срок реализации	1 год
Основные блоки	Тематическое планирование

Структура программы:

Титульный лист

Паспорт программы

Пояснительная записка:

-Введение

-Цель, задачи

-Принципы

-Методы и приемы

-Ожидаемые результаты

-Форма отчета

2.Содержание программы

3. Организационно-педагогические условия

4. Список литературы

5.Приложение

Пояснительная записка

В настоящее время ширится круг инновационных и альтернативных программ развития ребёнка в дошкольном образовательном учреждении. Тем не менее, вопрос о развитии творческого потенциала ребёнка остается актуальным. Для того, чтобы ребенок проявил творчество, необходимо обогатить его жизненный опыт яркими художественными впечатлениями, дать необходимые знания и умения. Чем богаче опыт малыша, тем ярче будут творческие проявления в разных видах деятельности.

В связи с появлением ФГОС ДО возникает необходимость пересмотра методов и технологий в работе с воспитанниками. Одним из таких приемов является специально организованная деятельность с использованием бусоматериалов. Качество и свойства используемого материала как объекта детской игровой деятельности являются основополагающими. Бусотерапия - это комплекс разнообразных форм творческого самовыражения с использованием игровой терапии. О пользе этого увлекательного процесса и говорить не приходится. Ведь подобные занятия успокаивают, снимают напряжение, развивают воображение, способствуют развитию зрительного восприятия, памяти, образного мышления, привитию ручных умений и навыков, необходимых для успешного обучения в школе, учат сосредоточенности и усердию, развивают мелкую моторику, координацию движений, гибкость пальцев, что напрямую связано с речевым и умственным развитием. А также дает возможность поэкспериментировать с различными чувствами.

Данная программа предполагает системную работу по внедрению игровой технологии «Бусоград» в воспитательно-образовательный процесс в соответствии с календарно-тематическим планированием. Данная программа предназначена для педагогов дошкольных образовательных учреждений и дополнительного образования, может применяться в работе с детьми с ОВЗ.

Цель: создание условий для интеллектуально-творческого и личностного развития дошкольников с помощью инновационной игровой технологии «Бусоград».

Задачи:

Образовательные:

1. Способствовать формированию и развитию творческих способностей детей посредством игр с бусами и бусоматериалами.
2. Формировать у детей эмоциональную отзывчивость, интерес к продуктивной творческой деятельности.
3. Учить способам продуктивного взаимодействия с детьми и взрослыми в процессе деятельности и общения.
4. Формировать навыки самостоятельной творческой, конструктивной деятельности.

Развивающие:

1. Способствовать развитию воображения, мышления, речевой активности в процессе игр с бусами.
2. Развивать художественные навыки и эстетический вкус, воспитывая при этом чувства формы, ритма, симметрии.
3. Развивать мелкую моторику пальцев рук, согласованность движений рук, ловкость, умение управлять своими движениями.

Воспитательные:

1. Воспитывать коммуникативные навыки, самостоятельность, аккуратность, трудолюбие, наблюдательность и любознательность.
2. Воспитывать ребенка как субъекта детской деятельности.

Принципы формирования дополнительной программы:

Принцип научности:

- предполагает подкрепление всех средств познания научно-обоснованными и практически апробированными методиками;
- содержание работы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, при этом имеет возможность реализации в практике дошкольного образования.

Принцип доступности:

- предполагает построение процесса обучения дошкольников на адекватных возрасту формах работы с детьми, а так как одной из ведущих деятельности детей дошкольного возраста является игра, то и обучение происходит в игровой форме;
- предусматривает решение программных задач в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности воспитанников;

Принцип систематичности и последовательности:

- обеспечивает единство воспитывающих, развивающих и обучающих задач развития познавательной активности дошкольников;
- предполагает повторяемость тем во всех возрастных группах и позволяет детям применить усвоенное и познать новое на следующем этапе развития - формирует у детей динамические стереотипы в результате многократных повторений.

Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания:

- предполагает реализацию идеи приоритетности самоценного детства, обеспечивающей гуманный подход к целостному развитию личности ребенка дошкольника и обеспечению готовности личности к дальнейшему ее развитию;
- обеспечивает психологическую защищенность ребенка, эмоциональный комфорт, создание условий для самореализации с опорой на индивидуальные особенности ребенка.

Принцип целостности:

- основывается на комплексном принципе построения непрерывности воспитательно-образовательного процесса;
- предусматривает решение программных задач в совместной деятельности педагогов, детей и родителей.

Принцип активного обучения:

- предполагает не передачу детям готовых знаний, а организацию такой познавательной детской деятельности, в процессе которой они сами делают «открытия», узнают новое путем решения доступных проблемных задач;
- обеспечивает использование активных форм и методов обучения дошкольников, способствующих развитию у детей познавательной активности, самостоятельности, инициативы, творчества.

Принцип креативности:

- предусматривает «выращивание» у дошкольников способности переносить ранее сформированные навыки в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребности детей, самостоятельно находить решение нестандартных задач и проблемных ситуаций.

Принцип результативности:

- предусматривает получение положительного результата проводимой работы по данной теме, независимо от уровня интеллектуального развития детей.

Методы и приемы:

• по источнику знаний:

наглядные: наблюдение, показ, демонстрация изображений;

словесные: беседа, рассказ педагога, объяснение, чтение художественных произведений;

практические: игровой метод, упражнение, моделирование.

• по характеру образовательной деятельности детей:

информационно-рецептивный, репродуктивный, исследовательский, активные методы

Ожидаемые результаты:

В результате освоения содержания программы по дополнительному образованию кружка «Бусы – это интересно» предполагается, что у ребенка:

1. Повысится уровень сформированности коммуникативных навыков;
2. Он достаточно овладеет устной речью, сможет грамотно выражать свои мысли;
3. Развита крупная и мелкая моторика;
4. Проявляет инициативу и самостоятельность в познавательной-исследовательской, творческой деятельности;
5. Активно взаимодействует со сверстниками, способен учитывать интересы и чувства других;
6. Повысится уровень развития познавательной активности, творческих способностей.

Форма отчета:

1. Отчет о результатах работы кружка на педагогическом совете.
2. Выступление на родительском собрании.
3. Показ открытых занятий.
4. Фотовыставки детского творчества.

Изучив методическое пособие по интеллектуально-творческому развитию детей 2-7 лет «Бусоград или Волшебные игры Феи Бусинки» М. И. Родиной, решили адаптировать практический материал к условиям нашего детского сада и создать свою программу.

Активно-правовую основу для разработки рабочей программы составляют:

- Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
- Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155.
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- Устав ДОУ.
- Основная образовательная программа ДОУ.
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Мозаика Синтез, М. 2014 г.
- Методическое пособие по интеллектуально-творческому развитию детей 2-7 лет «Бусоград или Волшебные игры Феи Бусинки» М. И. Родиной.

2.Содержание программы:

«Фея Бусинка в гостях» (2 зан) – игры и упражнения с бусами (см. методическое пособие) **«Игрушки»** - расширять и уточнять знания детей о разнообразии игрушек, активизировать словарь по данной теме. Задание: выложи из бус какую хочешь игрушку и назови ее.

«Вот она, какая, осень золотая!» – систематизировать представления об осени. Выкладывание с помощью бус коллажа «Осенние фантазии».

«Бусоград – дивный сад» - расширять представления детей о плодовых деревьях, их названии, отличительных особенностях; выкладывать с помощью бусоматериалов различных осенних, плодовых деревьев.

Дары осени. «Овощи» -расширять и обогащать представления детей об овощах, их названии, форме, отличительных особенностях; выкладывать с помощью бусоматериалов различные овощи. (натюрморт)

«Фрукты» - расширять и обогащать представления детей о фруктах, их названии, форме, отличительных особенностях; выкладывать с помощью бусоматериалов различные фрукты (натюрморт).

Сказка – (см. тематическое планирование в группе) картинки к сказке (совместное творчество)

«Деревья нашего леса» - расширять и уточнять знания детей о растениях, познакомить с изменениями в жизни растений, учить выкладывать с помощью бус осенние деревья.

«Рябиновые веточки» - продолжать знакомить с изменениями в жизни растений, учить выкладывать с помощью бус веточки рябины.

«Чайная посуда» - закреплять название и назначение отдельных предметов чайной посуды. Задание: выложи из бус какой хочешь предмет посуды.

«Кто такие дикие животные». «Зайчик и др» - закреплять знания детей о диких животных (внешний вид, детеныши, жилище, их повадках). Детям дается задание на ориентацию в пространстве. Сначала учим по отдельности изображать с помощью бус: голову, туловище, лапы, хвост. Затем детям предоставляется возможность самим сконструировать любое животное (Силуэтное выкладывание)

«Зимние истории» - учить детей передавать фантазийные образы, навеянные зимними наблюдениями: снежинка, сугробы, морозные узоры, снеговик. Коллаж из бус «Зимняя сказка».

«Новогодняя игрушка» - проектная деятельность «История новогодней игрушки». Познакомить с историей возникновения новогодней игрушки, с возникновением традиции празднования Нового года. Формировать представления детей о многообразии новогодних игрушек.

«Елка» - продолжать знакомить детей с зимними явлениями, расширять представления о зиме. Учить детей передавать фантазийные образы с помощью бус, навеянные зимними наблюдениями за деревьями на участке детского сада.

«Снежинки» - расширять представления детей о зиме и зимних явлениях природы. Познакомить со строением снежинок, учить выкладывать их из бусоматериалов.

«Современные города» «Достать до неба» - многоэтажки – формировать представления у детей о строении дома, назначении, видах домов. Учить с помощью бус строить высокие дома.

«Строим город» (2 зан.) – Продолжать уточнять и расширять знания о строительстве домов, их назначении, видах. Продолжать учить с помощью бус строить высокие и маленькие домики. Коллаж «Наш город» (совместная работа).

«Папа, мама, я – творческая семья» - пригласить родителей на занятие, привлечь родителей к совместному творчеству с детьми с помощью бусоматериалов.

«Домашние любимцы» - уточнять и расширять представления детей о домашних животных и их детенышах (внешний вид, повадки). Детям предоставляется возможность самим сконструировать любое животное (Силуэтное выкладывание)

«Транспорт» - Закреплять с детьми виды транспорта. Учить сначала по отдельности изображать с помощью бус: колесо, кабину, кузов. Затем детям предоставляется возможность самим сконструировать свою машину. Усвоить деление транспорта на грузовой и пассажирский. Коллаж из бус на тему «Машины будущего»

Сказка – (см. тематическое планирование в группе) картинки к сказке (совместное творчество)

«Вестники весны». «Птицы» - Продолжать знакомить детей с перелетными птицами. Расширять представления о многообразии птичьего мира. Закрепить название некоторых перелетных птиц. При помощи бус учить выкладывать фигуры птиц (голову, туловище, крылья, хвост)

«Птичий остров» - продолжать работу по обогащению знаний детей о птицах, их внешнем виде, повадках, жилищах. Коллаж из бус по сказке: «Путешествие в теплые края» (совместная деятельность)

«Скворечник» - расширять знания детей о перелетных птицах; продолжать знакомить с жизнью птиц (гнездование, выведение птенцов). Учить выкладывать из бус скворечник, закрепить форму, части. Коллаж с бусами: «Весенняя сторонка».

«Друзья Мухи-Цокотухи» (божья коровка, бабочка, стрекоза) - продолжать знакомить детей с многообразием насекомых и их отличительных признаках. Учить детей делать сложную фигуру «Бабочка», затем украшать ее крылья, заполняя пространство внутри узорами. Коллаж с бусами: «Вальс бабочек».

«Полярное сияние» - способствовать развитию познавательного интереса детей к окружающему миру: познакомить с природным явлением - северное сияние, с некоторыми представителями животного мира крайнего севера (белый медведь, полярная сова, северный олень, песец). Учить создавать композицию «Северное сияние».

«Ракета – мечта» - продолжать знакомить детей с многообразием видов транспорта. Обогащать знания по данной теме. Учить выкладывать из бус ракету: корпус, крылья, иллюминаторы и т. д.

«Писанки» «Пасха» - познакомить детей с русским народным праздником Пасха, приобщать к истокам культурных традиций русского народа. Задание: в технике мандалотерапии – «Украсть Писанку различными узорами» (свободное творчество).

Сказка (см. тематическое планирование в группе) – картинки к сказке (совместное творчество)

«Цветочные чудеса». Одуванчик - беседа с детьми о многообразии флоры. Учить подразделять цветы на садовые и полевые. Закрепить название некоторых полевых и садовых цветов. Учить выкладывать сложные 8-ми лепестковые, двойные цветы, в процессе работы добавлять к цветку стебель и листок.

«Создай свой цветник» - Коллаж из бус «На нашей весенней полянке» (совместная работа)

«Волшебный цветок» - задание на развитие фантазии: «Придумай сказочный цветок».

Программа составлена с учётом реализации интеграции образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие:

- Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.
- Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции.
- Развитие социального и эмоционального интеллекта.
- Формирование готовности к совместной деятельности.

Познавательное развитие:

- Развитие интересов, любознательности и познавательной мотивации.
- Формирование познавательных действий, становление сознания.
- Развитие интеллектуально-речевых и общих способностей ребенка.

Речевое развитие.

- Владение речью как средством общения и культуры.
- Обогащение активного словаря.
- Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- Совершенствование интонационной выразительности речи, дикции.
- Развитие речевого творчества.

Художественно – эстетическое развитие.

- Восприятие музыки.
- Развитие продуктивной деятельности детей.

Физическое развитие

- Развитие крупной и мелкой моторики рук и зрительно-двигательной координации.

1. Организационно-педагогические условия:

3.1. Объем образовательной нагрузки

Сроки реализации рабочей программы – 1 учебный год (сентябрь – май)

Реализация программы осуществляется поэтапно в соответствии с целями и задачами педагогического воздействия. Занятия проводятся с детьми старшего дошкольного возраста.

Каждый этап распределен по месяцам, определено количество занятий, необходимых для данного этапа работы.

Занятия проводятся 1 раз в неделю, во второй половине дня вне основных режимных моментов.

Продолжительность 1 занятия – 25 минут.

Форма работы: занятия с подгруппой (8-10 чел.), индивидуально.

Всего занятий — 34

3.2. Учебный план

Периодичность и длительность проведения занятий Программы «Бусы – это интересно» определены Педагогическим советом.

3.3 Расписание занятий

Дни недели: Среда

Время проведения: 15.30 – 15.55

3.4. Календарный учебный график

Сентябрь Октябрь Ноябрь Декабрь Январь Февраль Март Апрель Май

3.5 Примерный тематический план

Старшая группа

Месяц	Тема занятия	Кол-во занятий	Литература
сентябрь	«Фея Бусинка в гостях» (упр. с бусами) «Игрушки»	2	Родина М. И. Бусоград или волшебные игры Феи Бусинки: Метод. Пособие по интеллектуально-творческому развитию детей 2-7 лет.
		1	
октябрь	«Вот она, какая, осень золотая!» - осенние фантазии «Бусоград – дивный сад»	1	Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.
		1	

	Дары осени. «Овощи» «Фрукты»	1 1	Родина М. И. Бусоград или волшебные игры Феи Бусинки: Метод. Пособие по интеллектуально-творческому развитию детей 2-7 лет.
	СКАЗКА (на выбор воспитателя)	1	Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. С 15, 16
ноябрь	«Деревья нашего леса»	1	Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. С. 10
	«Рябиновые веточки»	1	
	«Чайная посуда»	1	
	«Кто такие дикие животные». «Зайчик и др»	1	Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. С. 37, С 52
декабрь	«Зимние истории»	1	Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. С. 90, С 60
	«Новогодняя игрушка»	1	
	«Елка»	1	
	«Снежинки»	1	
январь	«Современные города»	1	Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. С. 118
	«Достать до неба» - многоэтажки		
	«Строим город»	2	Родина М. И. Бусоград или волшебные игры Феи Бусинки: Метод. Пособие по интеллектуально-творческому развитию детей 2-7 лет.
февраль	«Папа, мама, я – творческая семья»	1	
	«Домашние любимцы»	1	Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. С 50, С 64 – 67.
	«Транспорт»	1	
	СКАЗКА (на выбор воспитателя)	1	
март	«Вестники весны». «Птицы»	1	Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. С 100, 104, 110.
	«Птичий остров»	1	Родина М. И. Бусоград или волшебные игры Феи Бусинки: Метод. Пособие по интеллектуально-творческому развитию детей 2-7 лет.
	«Скворечник»	1	
	«Друзья Мухи-Цокотухи» (божья коровка, бабочка, стрекоза)	1	

апрель	«Полярное сияние»	1	Лыкова И. А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», - М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008. Родина М. И. Бусоград или волшебные игры Феи Бусинки: Метод. Пособие по интеллектуально-творческому развитию детей 2-7 лет.
	«Ракета – мечта»	1	
	«Писанки» «Пасха»	1	
	СКАЗКА (на выбор воспитателя)	1	
май	«Цветочные чудеса». Одуванчик	1	Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. С 8. Родина М. И. Бусоград или волшебные игры Феи Бусинки: Метод. Пособие по интеллектуально-творческому развитию детей 2-7 лет.
	«Создай свой цветник»	1	
	«Волшебный цветок»	1	
Итого		34	

3.6 Материально - техническое обеспечение Программы:

1. Занятия проходят в групповой комнате.
2. Подбор материала для творческой деятельности детей.
3. Систематизация литературно – художественного материала: стихи, загадки, пословицы, поговорки – с целью активизации деятельности детей, расширения представлений об окружающем мире.
4. Изготовление картотеки пальчиковых игр для подготовки руки к работе, расслабления, укрепления мелких мышц рук.
5. Подбор комплекса упражнений для глаз.
6. Подбор репродукций, открыток, работы мастеров.
7. Составление фонотеки – подбор классических произведений, детского репертуара для музыкального фона, сопровождающего творческую деятельность детей.

Технические средства обучения – ПК, DVD, аудиозаписи.

Материалы и инструменты: Центр познания и сенсорного развития пополнился бусоматериалами – это яркий, разнообразный по форме, цвету, фактуре материал, отвечающий потребностям детей в эстетическом познании мира, способствующий психоэмоциональному благополучию. (Бусы, бусины, браслеты, пуговицы, камешки и т.д.)

3.7 Оценочные материалы:

Для решения образовательных задач проводится оценка индивидуального развития детей.

Педагогическая диагностика проводится два раза в год: 1-2 неделя сентября; 3-4 неделя мая
Для диагностирования детей применяется диагностика освоения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» Программы «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы. (см. Приложение)

Характеристика уровней (показатели сформированности художественно-эстетического развития) представлена ниже в таблице.

Уровень	Характеристика уровня (показатели сформированности познавательного развития)
высокий	Высокий уровень развития
средний	Соответствует возрасту, отдельные компоненты не развиты
низкий	Большинство компонентов недостаточно развиты

4.Список литературы:

Официальные документы

- Федеральный Закон Российской Федерации № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013гю №1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»
- СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно – эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях (Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013г. № 26).

Книги под именем индивидуального автора (авторов)

Один автор:

- Горбунова М. С. Игровая технология «Бусоград» в развитии инициативы, самостоятельности и творчества дошкольников// Воспитатель ДОУ. 2017. № 12. С. 41-47.
- Землянухина Т. М. Особенности формирования любознательности / Т. М. Землянухина. - СПб: Смысл, -2009. -16с.
- Кудинова, Л.С. Теоретические основы формирования познавательной активности детей дошкольного возраста средствами игровых технологий / Л.С. Кудинова // Вестн. Тамбов. ун-та. Сер. Гуманитар. науки. - 2009. -№ 6. - 216с.
- Родина М. И. Бусоград или волшебные игры Феи Бусинки: Метод. Пособие по интеллектуально-творческому развитию детей 2-7 лет. СПб., 2014.

Два автора:

- Вешневицкая О. В. Подготовка дошкольников к школе через развитие познавательной активности / О. В. Вешневицкая, Н. Н. Карачевцева // Педагогика: традиции и инновации: материалы междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.). Т.1. - Челябинск: Два комсомольца, 2011. -68с.
- Морозова И. А., Пушкарева М. А. Ознакомление с окружающим миром. Конспекты занятий. Для работы с детьми 5-6 лет с ЗПР. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2009. – 160 с.

Три автора:

- Вераксы Н. Е., Комаровой, Т.С., Васильевой, М.А. Общеобразовательная программа «От рождения до школы». - М.: Мозаика-Синтез, - 2014. - 523 с.

Рецензия

На программу дополнительного образования художественно- эстетической направленности «Бусы – это интересно»
(воспитатель Акимова О. В.)

Материал для разработки программы сформирован на основе авторских программ и методических разработок:

- Основная образовательная программа ДООУ.
- Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – Мозаика Синтез, М. 2014 г.
- Методическое пособие по интеллектуально-творческому развитию детей 2-7 лет «Бусоград или Волшебные игры Феи Бусинки» М. И. Родиной.

Программа ориентирована на создание развивающей среды, позволяющей осуществлять на практике различные идеи. Развитие воображения, сообразительности, логического мышления и креативности детей, развитие мелкой моторики пальцев рук, ловкости, умение управлять своими движениями, расширение словарного запаса по данной теме и активизация его в речи детей, развитие художественных навыков и эстетического вкуса.

Программа имеет четкую логическую структуру, в ней обоснована актуальность и необходимость реализации, определена цель, формулировка которой носит развивающий характер; конкретизированы задачи программы. В содержательном блоке представлен тематический план реализации программы, который соответствует возрасту детей. В программе спрогнозированы конечные результаты ее реализации, которые соответствуют поставленным задачам. Указаны этапы и сроки реализации программы.

Одна из первостепенных актуальных задач данной программы: это - создание условий для развития детского творчества посредством использования игровой технологии «Бусоград или волшебные игры Феи Бусинки» в соответствии с современными требованиями ФГОС ДО. Данная программа предназначена для педагогов дошкольных образовательных учреждений и дополнительного образования, может применяться в работе с детьми с ОВЗ.

Новизна программы заключается в описании основных подходов использования игровой технологии «Бусоград или волшебные игры Феи Бусинки» для художественно-эстетического развития дошкольников.


Следует отметить, что бусотехника способствует не только творческому, но и умственному развитию ребенка, оказывает прекрасное тонизирующее и оздоравливающее действие.

Значимость - практические игровые упражнения составлены с учетом возрастных, психологических, физиологических, познавательных особенностей детей дошкольного возраста. Каждое игровое упражнение содержит не только продуктивные задачи, но также образовательные и воспитательные, что позволяет воздействовать на все стороны личности ребенка.

В программе сформулированы принципы, положенные в ее основу, и функции, которые она выполняет. Также представлены методы, приемы и формы работы, используемые педагогом в ходе реализации программы.

Форма проведения кружковой деятельности осуществляется через подгрупповые занятия с детьми во второй половине дня, один раз в неделю. Диагностический инструментарий разработан на основе умений и навыков детей старшего дошкольного возраста по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие». Диагностика проводится 2 раза в год (сентябрь, май).

В программе приведен библиографический список. Данная программа рассмотрена на Педагогическом совете учреждения, утверждена приказом руководителя от 30.08 2019 г. № 48-АХ «Об утверждении программ, реализуемых в учреждении». Программа «Бусы – это интересно» рекомендована для внедрения в систему работы МБДОУ № 1 «Дружные ребята» г. Поронайска.

Рецензент  старший воспитатель МБДОУ № 1 Афанасьева Г. А.